

# زينب الكبرى بنت امير المؤمنين علي عليهما السلام

<"xml encoding="UTF-8?>



قالت الحوراء زينب الكبرى بنت امير المؤمنين علي عليهما السلام في ابيات ترثي بها اخاها الحسين:

على الطف السلام وساكنيه	روح الله في تلك القباب
نفوس قدست في الارض قدسها	وقد خلقت من النطف العذاب
مضاجع فتية عبدوا فناموا	هوجوداً في الفدافت والروابي
علتهم في مضاجعهم كعب	باردان منعمه رطاب
وصيرت القبور لهم قصوراً	مناخاً ذات أفنية رحاب

تلقب بالعقيلة وعقيلة بنى هاشم وعقيلة الطالبيين، وتلقب بالموثقة والعارفة، والعالمة غير المعلمة، والفضلة، والكاملة، وعايدة آل علي.

وهي اولى بنات امير المؤمنين (ع) ولدتها فاطمة الزهراء بعد الحسينين، نشأت في حضن النبوة ودرجت في بيت الرسالة ورضعت لبان الوحي من ثدي العصمة فنشأت نشأة قدسية روحانية فان الخمسة اصحاب العبا قد قاموا بتربيتها وتنقيفها وتهذيبها وكفى بهم مؤدبین ومهذبین.

ذكر العلامة محمد علي احمد المصري في رسالته قال: ان السيدة زينب نشأت نشأة حسنة كاملة فاضلة عالمة من شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء، وكانت على جانب عظيم من الحلم والعلم ومكارم الاخلاق ذات فصاحة وببلغة ... الى آخر ما قال.

قال الكاتب فريد وجدي: السيدة زينب بنت علي رضي الله عنهم، كانت من فضليات النساء وشريفات العائل. ذات تقي وظهر وعبادة.

زينب الكبرى بنت امير المؤمنين علي من فاطمة الزهراء بنت رسول الله (ص) ولدت سنة خمس من الهجرة في الخامس من جمادي الاول، وكانت عند وفاة جدها رسول الله (ص) بنت خمس سنين، وعند وفاة امها الزهراء ابنة سنت إلا اشهرًا.

وروت الحديث عن امها الزهراء وروت خطبتها الشهيرة عنها على طولها مع أنها لما سمعتها كانت صغيرة السن، وكان يرويها عنها اهل البيت، وروي علي بن الحسين عنها عن امها فاطمة ما يتعلق بولادة الحسين، وحدّثت عن أبيها امير المؤمنين وأخيها الحسينين.

زوجها ابوها من ابن أخيه عبدالله3بن جعفر فولدت له عوناً4وعباساً وام كلثوم.

وللسيدة الحوراء زينب سلام الله عليها مواقف مليئة بالبطولة والشجاعة يوم وقعت الواقعه بين الحق والباطل

في كربلاء ويوم استشهد جميع أنصار الحق لا يريدون أن يذعنوا للباطل. زينب رمز المرأة المسلمة المؤمنة، ومفخرة المرأة العربية المخلصة فقد شاطرت الحسين بهذه النهضة الجبارية، قال العلامة المعاصر الشيخ عبد المهدى مطر في قصيدة عدد فيها مواقف السيدة زينب:

[أيا ريشة القلم استفزّي واكتبي] [هل كان هـٰك مثل موقف زينب]

## وفاتها

ذكر المؤرخون ان السيدة زينب ماتت في النصف من رجب سنة 65 هـ.

وقال الاستاذ حسن قاسم في كتابه، السيدة زينب: السيدة الطاهرة الزكية بنت الامام علي بن ابي طالب ابن عم الرسول وشقيقة ريحانته. لها اشرف نسب واجل حسب واكمel وأطهر قلب. فكأنها صيغت في قالب ضمخ بعطر الفضائل. فالمستجلٍ آثارها يتمثل أمام عينيه رمز الحق، رمز الفضيلة. رمز المرأة فصاحة اللسان. قوة الجنان. مثال الزهد والورع مثال العفاف والشهامة. ان في ذلك لعبرة.

وقال العلامة محمد علي احمد المصري في رسالته: السيدة زينب: هي بنت سيدى الامام علي كرم الله وجهه، وبنت السيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله وهي من أجل أهل البيت حسباً وأعلاهم نسباً. خيرة السيدات الطاهرات ومن فضليات النساء وجليلات العقائل التي قامت الفوارس في الشجاعة واتخذت طول حياتها تقوى الله بضاعة كريمة الدارين وشقيقة الحسينين.

وقال عمر ابو النصر في كتابه، فاطمة بنت محمد: واما زينب بنت فاطمة فقد اظهرت انها من اکثر اهل البيت جرأة وبلاحة وفصاحة. وقد استطارت شهرتها بما أظهرت يوم كربلاء وبعده من حجة وقوه وجرأة وبلاحة حتى ضرب بها المثل وشهد لها المؤرخون والكتاب.

وقال ابن الاثير: إن زينب ولدت في حياة النبي وكانت عاقلة لبيبة جزلة، وكلامها ليزيد بن معاوية حين طلب الشامي أختها فاطمة مشهور، يدل على عقل وقوه جنان.

وقال العلامة البرغاني في (مجالس المؤمنين): إن المقامات العرفانية الخاصة بزينب تقرب من مقامات الامامة، وانها رأت حالة زين العابدين - حين رأى أجساد أبيه وإخوته وعشيرته وأهل بيته على الثرى صرعى مجرزين كالاضاحي وقد اضطرب قلبه واصفر لونه - أخذت في تسلية، وحدثته بحديث أم أيمن<sup>5</sup> كما روی ابن قولويه في (كامل الزيارة) ص 261: ان علي بن الحسين لما نظر الى اهله مجرزين وبينهم مهجة الزهراء بحالة تذيب القلوب، اشتد قلقه، فلما تبيّنت ذلك منه زينب أخذت تصبره قائلة:

"مالٰكَ تجود بنفسك يا بقية جدي وأبي وإخوتي، فوالله إن هذا لعهدٌ من الله إلى جدك وابيك، ولقد أخذ الله ميثاق اناس لا تعرفهم فراغنة هذه الأرض وهم معروفون في اهل السماوات، إنهم يجمعون هذه الاعضاء

المقطعة والجسوم المضرجة فيوارونها، وينصبون بهذه الطف علماً لقبر أبيك سيد الشهداء لا يدرس أثره ولا يمحى رسمه على كرور الليالي والليالي، وليجتهدن أئمة الكفر وأشياع الضلال في محوه وتطميسه فلا يزداد أثره إلا علواً.

هذا هو الایمان الصادق، وهذا هو السر الذي أخبرت به الحوراء عن عقيدة راسخة مستمد من ينبع النبوة وفيض الامامة أتراها كيف تخبره متحققة ما تقول وتوكد قولها بالقسم إذ تقول: "فوالله إن هذا لعهد من الله". ثم افتكر في مدى علمها وقابليتها لتقبل هذه الاسرار التي لا تستودع إلا عند الاوصياء والأبدال ولا تكون إلا عند من امتحن الله قلبه للإيمان. وهكذا كانت ابنة علي كلما عضّها الدهر بويلاته ولجّ بها المصاب انفجرت كالبركان تخبر عن مكونات النبوة واسرار الإمامة. اقول ومن هذا الحديث ترويه أم أيمن وهو من أصح الاخبار سنداً، كما ورد على لسان ميثم التمار في حديث جبّة المكية: إعلمي يا جبّة ان الحسين بن علي سيد الشهداء يوم القيمة، ولأصحابه على سائر الشهداء درجة وورد على لسان زين العابدين كما في - الكامل لإبن قوله ص 268 قال: "تزهر أرض كربلاء يوم القيمة كالكوكب الدري، وتندادي انا ارض الله المقدسة الطيبة المباركة التي تضمنت سيد الشهداء وسيد شباب اهل الجنة".

وزينب هي عقبية بني هاشم. ولّدها هاشم مرتين، وما ولد هاشم مرتين من قبلها سوى أم هاني - اخت امير المؤمنين، وهي اول هاشمية من هاشميين. والعقبية عند العرب وان كانت هي المخدرة الكريمة لكن تخدر زينب لم يشابهه تخدر امرأة. قال ابو الفرج: العقبية هي التي روى ابن عباس عنها كلام فاطمة في فدك فقال: حدثني عقيلتنا زينب بنت علي. وكانت ثانية امها الزهراء في العبادة، وكانت تؤدي نوافل الليل كاملة في كل أوقاتها حتى ان الحسين عليه السلام عندما دع عياله وداعه الاخير يوم عاشوراء قال لها: "يا اختاه لا تنسيني في نافلة الليل" كما ذكر ذلك البيرجندي وهو مدوّن في كتب السير.

وكانت كما قال لها الإمام السجاد: "انت يا عمّة عالمة غير معلّمة، وفهمة غير مفهمة"، واما الصبر فقد بلغت فيه ابعد غاياته وانتهت فيه الى أعلى درجاته فانها لما سقط الحسين يوم عاشوراء خرجت من الفسطاط حتى انتهت اليه، قال بعض أرباب المقاتل: انها لما وقفت على جسد الحسين قالت: "اللهم تقبل منا هذا القربان".

ونقل صاحب الخصائص الحسينية أنها كانت قد وطنت نفسها عند احراق الخيم ان تقرّ في الخيمة مع النسوة، إن كانت الله شاء إحراقهنّ كما شاء قتل رجالهن، ولذلك قالت لزين العابدين عند اضطراره بالنار: يا بن اخي ما نصنع، مستفهمة منه مشيئة الله فيهنّ، وإنّا فمن يرى النار يهرب منها بالطبع ولا يستشير فيما يصنع.

قال الشيخ المامقاني في (تنقیح المقال): زینب في الصبر والتقوى وقوّة الایمان والثبات وحيدة، وهي في الفصاحة والبلاغة كأنها تفرغ عن امير المؤمنين كما لا يخفى على من أنعم النظر في خطبتها، ولو قلنا بعصمتها لم يكن لاحد إن ينكر أن كان عارفاً باحوالها في الطف وما بعده، كيف ولو لا ذلك لما حملها الحسين مقداراً من ثقل الإمامة أيام مرض السجاد، وما أوصى إليها بجملة من وصاياه، ولما أنابها السجاد عليه السلام نيابة خاصة في بيان الأحكام وجملة أخرى من آثار الولاية ... إلى ان قال ... وعمرها حين توفيت دون الستين.

وقال الطبرسي: إنها روت اخباراً كثيرة عن امها الزهراء، وروى أنها كانت شديدة المحبة بالنسبة الى الحسين من صغرهما، اقول لأن وحدة الهدف ونبيل الغاية والمقصد وكبر النفس جعلت منها ألفين عظيمين لذلك شاطرته النهضة وشاركته في ثورته المباركة، وعندما دخلت الكوفة ورأت تلك الجماهير كالسيل يدفع بعضها البعض وإذا بابنة علي بمجرد أن أومأت الى الناس أن اسكتوا، ارتدّت الانفاس وسكنت الاجراس.

تواترت الروايات عن حذلم بن كثير، قال: قدمت الكوفة في المحرم سنة احدى وستين عند منصرف علي بن الحسين والسبايا من كربلاء ومعهم الاجناد يحيطون بهم، وقد خرج الناس للنظر اليهم فلما اقبل بهم على الجمال بغير وطاء خرجن النساء اهل الكوفة يبكيين وينشدن.

وذكر الجاحظ في (البيان والتبيين) عن خزيمة الاسدي قال: ورأيت نساء اهل الكوفة يومئذ قياماً يندبن مهنيات الجيوب. قال حذلم بن كثير: فسمعت علي بن الحسين يقول بصوت ضعيف - وقد انهكته العلة، والجامعة في عنقه: إن هؤلاء النساء يبكيهن إذن قتلنا.

قال: ورأيت زينب بنت علي ولم أر خفرةً أنطق منها، كأنها تفرغ عن لسان أمير المؤمنين. قال: أومأت الى الناس أن اسكتوا. فارتدى الانفاس وسكنت الاصوات. فقالت:

"الحمد لله والصلوة على محمد وآلـه الطيبين الاخيار، اما بعد يا اهلـ الكوفة يا اهلـ الخـتر والغـدر أتبـكون فلا رـؤـات الدـمعـة ولا هـدـأـت الرـنـة انـما مـثـلـكم كـمـثـلـ ... كـالـّـي نـقـصـتـ غـزـلـهـا مـنـ بـعـدـ قـوـةـ أـنـكـاثـ تـتـخـذـونـ أـيـمـانـكـمـ دـخـلـاـ بـيـنـكـمـ ... ٦ الا وهـلـ فـيـكـمـ الاـ صـلـفـ وـالـنـطـفـ ٧ـ وـالـكـذـبـ وـالـشـنـفـ ٨ـ وـمـلـقـ الـامـاءـ وـغـمـ الـاعـدـاءـ اوـ كـمـرـعـىـ عـلـىـ دـمـنـةـ ٩ـ وـ كـقصـةـ ١٠ـ عـلـىـ مـلـحـودـةـ، أـلـاـ سـاءـ مـاـ قـدـمـتـ لـكـمـ اـنـفـسـكـمـ سـخـطـ اللهـ عـلـيـكـمـ وـفـيـ عـذـابـ اـنـتـمـ خـالـدـوـنـ، أـتـبـكونـ وـتـنـتـحـبـوـنـ ايـ وـالـلهـ فـاـبـكـوـاـ كـثـيـراـ وـاضـحـكـوـاـ قـلـيـلاـ فـلـقـدـ ذـهـبـتـ بـعـارـهـاـ وـشـنـارـهـاـ وـلـنـ تـرـحـضـوـهـاـ بـغـسـلـ بـعـدـهـاـ اـبـداـ، وـأـنـىـ تـرـحـضـوـنـ قـتـلـ سـلـلـ خـاتـمـ النـبـوـةـ وـمـعـدـنـ الرـسـالـةـ وـسـيـدـ شـيـابـ اـهـلـ الـجـنـةـ وـمـلـاـذـ خـيـرـتـكـمـ وـمـفـزـعـ نـازـلـتـكـمـ. وـمـنـارـ مـحـجـتـكـمـ. وـقـدـرـةـ سـنـتـكـمـ، أـلـاـ سـاءـ مـاـ تـرـزـوـنـ وـبـعـدـاـ لـكـمـ وـسـحـقاـ. فـلـقـدـ خـابـ السـعـيـ وـتـبـتـ الـاـيـديـ، وـخـسـرـتـ الصـفـقةـ وـبـؤـتـمـ بـغـضـبـ مـنـ اللهـ وـضـرـبـتـ عـلـيـكـمـ الـذـلـةـ وـالـمـسـكـنـةـ، وـيـلـكـمـ يـاـ اـهـلـ الـكـوـفـةـ اـنـدـرـوـنـ أـيـ كـبـدـ لـرـسـوـلـ اللهـ فـرـيـتـمـ. وـأـيـ كـرـيمـةـ لـهـ أـبـرـزـتـمـ، وـأـيـ دـمـ لـهـ سـفـكـتـمـ، وـأـيـ حـرـمـةـ لـهـ اـنـتـهـكـتـمـ، وـلـقـدـ جـئـتـ بـهـاـ صـلـعـاءـ ١١ـ عـنـقـاءـ، سـوـدـاءـ، فـقـمـاءـ، خـرـقـاءـ شـوـهـاءـ كـطـلـاعـ الـارـضـ ١٢ـ اوـ مـلـأـ السـمـاءـ، اـفـعـجـبـتـمـ إـنـ أـمـطـرـتـ السـمـاءـ دـمـاـ وـلـعـذـابـ الـآـخـرـهـ اـخـزـىـ وـاـنـتـمـ لـاـ تـنـظـرـوـنـ، فـلـاـ يـسـتـخـفـنـكـمـ الـمـهـلـ فـاـنـهـ لـاـ يـحـفـزـهـ ١٣ـ الـبـدارـ، وـلـاـ يـخـافـ قـوـتـ الـثـارـ وـإـنـ رـيـكـمـ لـبـالـمـرـصـادـ".

قال الراوي: فـوـالـلهـ لـقـدـ رـأـيـتـ النـاسـ يـوـمـئـذـ حـيـارـىـ يـبـكـوـنـ، وـقـدـ وـضـعـوـاـ أـيـدـيـهـمـ عـلـىـ أـفـواـهـهـمـ، وـرـأـيـتـ شـيـخـاـ وـاقـفـاـ إـلـىـ جـنـبـيـ بـيـكـيـ حـتـىـ اـخـضـلـتـ لـحـيـتـهـ بـالـدـمـوـعـ وـهـوـ يـقـوـلـ: بـأـبـيـ اـنـتـمـ وـاـمـيـ. كـهـولـكـمـ خـيـرـ الـكـهـوـلـ، وـشـبـانـكـمـ خـيـرـ شـبـانـ، وـنـسـاؤـكـمـ خـيـرـ نـسـاءـ، وـنـسـلـكـمـ خـيـرـ نـسـلـ، لـاـ يـخـزـىـ وـلـاـ يـبـرـىـ ١٤ـ ثـمـ اـنـشـدـ:

[ كـهـولـكـمـ خـيـرـ الـكـهـوـلـ وـنـسـلـكـمـ إـذـاـ عـدـنـسـلـ لـاـ يـبـورـ وـلـاـ يـخـزـىـ ]

وهـذاـ حـذـلـمـ بـنـ كـثـيرـ مـنـ فـصـحـاءـ الـعـرـبـ أـخـذـهـ الـعـجـبـ مـنـ فـصـاحـةـ زـيـنـبـ وـبـلـاغـتـهـ وـأـخـذـتـهـ الـدـهـشـهـ مـنـ بـرـاعـتـهـ وـشـجـاعـتـهـ الـاـبـيـةـ.

ولـمـ أـدـخـلـتـ السـبـاياـ عـلـىـ اـبـنـ زـيـادـ فـيـ قـصـرـ الـإـمـارـةـ بـالـكـوـفـةـ وـقـدـ غـصـ القـصـرـ بـالـنـاسـ إـذـ أـنـ الرـوـاـيـةـ تـقـوـلـ: وـأـذـنـ لـلـنـاسـ إـذـنـاـ عـامـاـ، وـوـضـعـ اـبـنـ زـيـادـ رـأـسـ الـحـسـينـ بـيـنـ يـدـيـهـ وـأـدـخـلـتـ عـلـيـهـ نـسـاءـ الـحـسـينـ وـصـبـيـانـهـ وـدـخـلـتـ زـيـنـبـ اـخـتـ الـحـسـينـ فـيـ جـمـلـتـهـ مـتـنـكـرـةـ وـعـلـيـهـ أـرـذـلـ ثـيـابـهـ وـمـضـتـ حـتـىـ جـلـسـتـ نـاحـيـةـ وـحـفـتـ بـهـاـ إـمـاـهـاـ، فـقـالـ اـبـنـ زـيـادـ: مـنـ هـذـهـ مـتـنـكـرـةـ فـلـمـ تـجـبـهـ تـرـفـعاـ عـنـ مـخـاطـبـتـهـ حـتـىـ قـالـ لـهـ بـعـضـ إـمـاـهـاـ: هـذـهـ زـيـنـبـ بـنـتـ عـلـيـ. فـاـقـبـلـ اللـعـينـ قـائـلـاـ مـتـشـفـيـاـ شـامـتـاـ: كـيـفـ رـأـيـتـ صـنـعـ اللهـ بـأـخـيـكـ الـحـسـينـ. قـالـتـ بـمـاـ يـكـشـفـ لـهـ أـنـهـ غـيـرـ مـبـالـيـةـ وـلـاـ مـتـفـجـعـةـ: مـاـ رـأـيـتـ إـلـاـ جـمـيـلـاـ، هـؤـلـاءـ قـوـمـ كـتـبـ عـلـيـهـمـ الـقـتـلـ فـبـرـزـوـاـ إـلـىـ مـضـاجـعـهـمـ وـسـيـجـمـعـ اللهـ بـيـنـكـ وـبـيـنـهـمـ فـتـحـاـجـ وـتـخـاصـمـ فـاـنـظـرـ لـمـنـ

الفلح ثكلتك امك يا بن مرجانة.

فكان هذا الكلام أشق عليه من رمي السهام وضرب الحسام ولهذا اغضبه حتى هم أن يشفى غبظه بضرره لها، فقام والسوط بيده فقام عمرو بن حرث وقال: يا أمير إنها امرأة والمرأة لا تؤاخذ بشيء من منطقها، قال أما تراها حيث تجرأت علىي، قال: لا تلم زينب يرى ابن زياد انه القاطن على العراق بيد من حديد والناس تنادي: يا أمير وإذا بالمرأة الاسيرة تقول له: يا بن مرجانة.

اما خطبتها بالشام في البلاط الاموي تلك الخطبة البلية والمملوءة شجاعة وقوة ورصانة واحتجاجا وادلة بذلك المجلس المكتظ بمختلف الناس وجمahir الوافدين رواها ابن طيفور في (بلاغات النساء) ص 21 وروارها الشيخ الصدوق وغيره من ارباب التاريخ قالوا:

لما ادخل علي بن الحسين عليه السلام وحرمه على يزيد وجيء برأس الحسين ووضع بين يديه في طشت وجعل يضرب ثنایاه بمخرصرة كانت في يده، وهو يتمثل ببابيات ابن الزبوري المشرك:

إنما تذكر شيئاً قد فعل	يا غراب البين ما شئت فقل
جزع الخرجز من وقع الاسل	لبيت اشياخي بدر شهدوا
ثم قالوا يا يزيد لا تشنل	لأهلوا واستهلوا فرحا
خبز جاء ولا وحي نزل	لعبت هاشم بالملك فلا
منبني احمد ما كان فعل	لسُتْ مِنْ خندف إِنْ لَمْ أَنْتَ قُمْ
وعدلنا مَيْل بدر فاعتدل	قد قتلنا القرم من ساداتهم
وقتلتنا الفارس الشهم البطل 15	وأخذنا من علي ثارنا

فقمت زينب بنت علي بن أبي طالب وأمها فاطمة بنت رسول الله صلي الله عليه واله وقاالت:

"الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على رسوله محمد وآلله اجمعين، صدق الله سبحانه حيث يقول: ﴿نَّمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوَاءِ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِئُونَ﴾ 16 أظنت يا يزيد حيث أخذت علينا أقطار الأرض وآفاق السماء 17 فاصبحنا نساقة كما تنساق الإماء، أن بنا على الله هوانا وبك عليه كرامة، وان ذلك لعظم خطرك عنده، فشمخت بأنفك، ونظرت في عطفك، تضرب أصدريك فرحاً، وتنقض مذرويك مرحأاً، جذلان مسروراً حين رأيت الدين لك مستوسة 19 والامور متّسقة، وحين صفا لك ملكنا وسلطاناً 20 فمهلاً مهلاً، لا تطش جهلاً، أنسنت قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ 21 أمن العدل يا بن الطلقاء 22 ولا يحسن الذين تخديرك حرائقك وإماءك وسوقك بنات رسول الله سبايا. قد هُنّتكت ستورهن، وأبديت وجوههنّ، وصحتل 23 أصواتهنّ، تحدو بهنّ الاعداء من بلد الى بلد، ويستشرفهنّ اهل المناهل والمناقل، ويتصفح وجوههنّ القريب والبعيد. والشريف والدني، ليس معهن من رجالهن ولنّ ولا من حماتهن حمي، وكيف ترجي مراقبة ابن من لفظ فوه أكباد الاذكياء، ونبت لحمه من دماء الشهداء 24 وكيف يستبطأ في بغضنا اهل البيت من نظرلينا بالشنف والشنآن 25 والإحن والاضغان، ثم تقول غير متأثّم ولا مستعظم داعياً باشياخك - لبيت اشياخي بدر شهدوا - منحنيناً على ثنایا ابي عبد الله سيد شباب اهل الجنة تنكتها بمخرصتك 26 وكيف لا تقول ذلك وقد نكأت القرحة 27 واستأصلت الشافة 28 برأقتك دماء ذرية محمد صلي الله عليه وآلله ونجوم الارض من آل عبد المطلب. أتهتف باشياخك. زعمت انك تناديهم فلتتردّن

وشيكاً 29 موردهم، ولتوذنْ أنك شللت وبكمتَ ولم تكن قلت ما قلت وفعلتَ ما فعلت، اللهم خُذلنا بحقنا وانتقم من ظلمنا. واحلل غضبك بمن سفك دماءنا وقتل حماتنا.

فوالله يا يزيد ما فريت إلا جلدك ولا حزرت إلا لحمك، ولتردن على رسول الله بما تحملت من سفك دماء ذريته وانتهكتَ من حرمته في عترته ولحمته حيث يجمع الله شملهم ويلم شعثهم ويأخذ بحقهم ﴿وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ 30 وحسبك بالله حاكماً، وبمحمد صلى الله عليه وآله وسلم خصيماً، وبجبريل ظهيراً.

وسيعلم من سؤل لك ومكِنك من رقاب المسلمين ﴿... بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ 31 وأيكم شر مكاناً وأضعف جنداً. ولئن جرّت علي الدواهي مخاطبتك 32 إني لاستصغر قدرك واستعظم تكريعك وأستكثر توبيخك. لكن العيون عبرى والصدور حرى، ألا فالعجب كل العجب لقتل حزب الله النجباء بحزب الشيطان الطلقاء. وهذه الايدي تنطُّ من دمائنا 33 والافواه تتحلّب من لحومنا، وتلك الجثث الطواهر الزواكي تنتابها العواasil 34 وتعقرها أمهاه الفراعل 35. ولئن اتخذتنا مغنمأً لتجدنا وشيكاً مغرماً حين لا تدل إلا ما قدّمت يداك وما ربك بظلم للعبد. فالى الله المشتكى، وعليه المعمول، فكد كيدك. واسع سعيك، وناصب جهدك فوالله لا تمحو ذكرنا 36 ولا تميت وحيينا، ولا تدرك أمننا، ولا يرخص عنك عارها، وهل رأيك إلا فند 37 وأيامك إلا عدد، وجمعك إلا بدد، يوم ينادي المنادي ألا لعنة الله على الظالمين. فالحمد لله رب العالمين. الذي ختم لأؤلنا بالسعادة والمغفرة، ولآخرنا بالشهادة والرحمة ونسأل الله أن يكمل لهم الثواب ويوجب لهم المزيد، ويحسن علينا الخلافة، إنه رحيم ودود وهو حسناً ونعم الوكيل."

فقال يزيد:

### ياصيحة تحمد من صوائح | ما أهون النوح على النوائح

رأيت ابنة علي و موقفها الذي تعجز عنه أبطال الرجال .. تأمل في كلامها الطافح بالعزّة والإباء. والمملوء جرأة وإقداماً، والمشحون بالابهه والعظمة، بعدم المبالاة بكل ما مرّ عليها من المصائب والنوائب لكان نفس أخيها بين جنبيها ولسان أبيها بين فكّيها، إنها بكل شجاعة تفرغ بلية الخطاب غير مقحمة ولا متعلّمة فبخ بخ ذرية بعضها من بعض.

وان اختلاف الروايات في كون دفنهما في الشام أو مصر أو البقيع يعود الى عظمة شخصيتها، فكل من هذه البلاد الثلاثة كانت تتجلّذب رواية دفنهما فيها و توکدتها عندها لتجذب اليها انتظار العالم الاسلامي، وان النفع الذي يتحقق لبلد الشام - اليوم - من وجود مشهد الحوراء زينب هو نفع اقتصادي، إن عشرات الالوف من الزائرين الذين يقصدونها من مختلف الاقطار القريبة والبعيدة يدرّ على البلد بربح طيب وما زال العمران ومنذ اكثـر من عشرة سنوات وحتى يومنا هذا يسعـف الـيد العاملـة في البلـد.

نشرت مجلة (الغري) النجفية في سنتها 15 تحت عنوان القفص الذهبي فقالت: أهدي أغنى أغنياء الباكستان السيد محمد علي حبيب قفصاً ذهبياً للسيدة زينب بنت الامام علي بن ابي طالب، وكان السبب الوحيد لاهداء هذا القفص هو أنه كان له ولد مصاب بمرض مزمن وقد عجز أطباء العالم عن معالجته فأليس من شفائه، فتضرع الى الله تعالى وتتوسل بحفيـدة النبي زينـب الكـبرـى فقصد الشـام لـزيـارة قـبرـها وـبات لـيلـته في حـضـرـتها متضرعاً الى الله في شـفـاء ولـده ثم سـافـر الى بلـدـه، وـحين وـصـولـه شـاهـد ولـدـه معـافـى بـتـمامـ الصـحةـ منـ المـرضـ الذي ألمـ بهـ، وـهـذـهـ أحـدـيـ كـرامـاتـ الطـاهـرـةـ زـينـبـ.

ثم روت مجلة الغري عن جريدة (الزمان) الدمشقية الخبر التالي: تصل خلال الايام القادمة الهدية الثمينة، وهي عبارة عن كسوة من الفضة المذهبة لضريح السيدة زينب عليها السلام حفيدة الرسول الاعظم.

- ثم تعطي الجريدة المذكورة صورة عن الاحتفال في كراتشي بهذا الضريح - تقول: وقد سبقت للهدية قصة عجيبة اذ أنّ للسيد محمد علي حبيب نجلٌ واحد أصيب بالشلل وعالجه ابوه في مستشفى اوربا ولدى أمهر أطبائها ولكن المشلول لم يشفى، ومنذ عامين في طريق عودة الوالد من احدى جولاته في اروبا مر في دمشق وزار قبر السيدة زينب وقضى ليلة في باحة الضريح وأخذ يبتهل الى الله أن يشفى ابنه الوحيد، وفي الصباح غادر المكان وقد علق بذهنه تاريخ تلك الليلة التي قضتها الى جانب حفيدة الرسول الكريم، وعند وصوله الى كراتشي كان اهله في استقباله، وكان أول سؤاله عن ابنه المشلول المقعد، ولشدة ما كانت دهشتة عظيمة عندما قالوا له: انه شفي، وانه يقضي دورة النقاهة في ضاحية من ضواحي العاصمة.

واستمع الرجل الى القصة من أولها فاذا هم يقولون: ان الولد المقعد شعر ذات ليلة وهي نفس الليلة التي قضتها ابوه في جوار ضريح السيدة زينب. شعر الابن بالقوة في قدميه فحركها ثم حاول ان يهبط من سريره الى الارض ليقف على قدميه ونادي امه والخدم وسار بمعونتهم، وكان فزع الام بالغاً أشدّه لأن ابنها عاود الكرة في الصباح وأخذ يمشي طيلة النهار، والتقي الاب بابنه بعد ذلك فرأه يمشي كما يمشي السليم من الناس وشهد فلذة كبده بعينه صحيح الجسم بعد أن عجز أطباء العالم عن شفائه، وأيقن ان الشفاء نزل في نفس الليلة التي يتossl فيها الى الله. فاعتزم أن يقدم للضريح هدية ثمينة تليق بصاحبة الضريح المكرمة.

اقول ونشرت مجلة العرفان اللبنانية: ان هذا القفص الذهبي يزن 12 طناً، وهو محل بالجواهر الكريمة النادرة وقد ارخ وصول الضريح الخطيب المؤرخ الشيخ علي البازи بقوله:

أرّخ (وقوفاً في ضريح زينب)	ترى الملا طراً وأملاك السما	هذا ضريح زينب قف عنده
----------------------------	-----------------------------	-----------------------

1370 هـ

ونشرت مجلة العرفان اللبنانية مجلد 42 ص 923 فقالت:  
أهدت ايران حكومة وشعباً صندوقاً أثرياً من العاج والآبنوس المطعم بالذهب لضريح السيدة زينب المدفونة في ظاهر الشام - قرية راوية - وهو من صنع الفنان الايراني الحاج محمد سميع، وبقي في صنعه ثلاثين شهراً وقد ساهم في نفقاته جلاله شاه ايران وبعض متمولي الشعب، وقدر ثمنه بمائتي الف ليرة سورية، وله عطاء من البلور، وقد احضرته بعثة ايرانية رسمية برئاسة ضابط ايراني كبير، وأقيمت حفلة كبيرة في الصحن الزينبي ترأس الحفلة السيد صبري العسلي رئيس الوزارة السورية وهو الذي أزاح الستار عن الصندوق 38.

لمزيد من المعلومات يمكنكم مراجعة الروابط التالية:

الصديقة زينب شقيقة الحسين  
ما رأيت إلا جميلاً!

هل خرجت زينب بعد مصرع الحسين عصراً او انها خرجت في الليل فقط كما يرى ذلك بعض خطباء المنبر؟  
السجل الجامع لما يخص السيدة زينب بنت الامام علي

1. عن كتاب (بطل العلقمي) ج 3 ص 335.
2. عن الكتاب (عقيلة بنى هاشم) للخطيب علي بن الحسين الهاشمي.
3. عبدالله بن جعفر الطيار يقال له قطب السخاء وفيه يقول عبدالله بن قيس الرقيات:

وما كنت الا كالآخر ابن جعفر \*\* رأى المال لا يبقى فابقى له ذكرى  
وكان من احسن الناس وجهًا وأفصحهم منطقاً واسمحهم كفا، كانت ولادته بارض الحبشة وامه اسماء بنت عميس وحضر مع امير المؤمنين حربه الثلاث ثم لازم الحسن والحسين مات سنة اربعة أو خمسة وثمانين من الهجرة.
4. يتوهם البعض أن المرقد الواقع بالقرب من مدينة كربلاء المقدسة على سبعة أميال من شرق المدينة انه عون بن عبدالله بن جعفر الذي امه الحوراء زينب بنت علي (ع) انما عون المذكور مدفون في الحائر الحسيني مع الشهداء في حفرة واحدة عند رجلي الامام الحسين (ع)، وانما المرقد المعروف بهذا الاسم هو:

عون بن عبدالله بن جعفر بن مرمي بن علي بن الحسن البنفسجي بن ادريس بن داود ابن احمد المسود بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله الممحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن ابي طالب. وكان سيداً جليلًا قد سكن الحائر الحسيني المقدس، وكانت له ضياعة على ثلاثة فراسخ عن كربلاء فخرج اليها وادركه الموت فدفن في ضياعته، فكان له مزار مشهور وقبة عالية والناس يقصدون بالنذور وقضاء الحاجات. وقبته ماثلة للعيان. ذكره النسابة السيد جعفر بن السيد محمد الاعرجي الكاظمي المتوفى سنة 1333 في كتابه (مناهل الضرب في انساب العرب).
5. هي مربية النبي (ص) ومولاته، سوداء ورثها النبي عن امه، وكان اسمها بركة، فاعتقتها وزوجها عبد الخزرجي بمكة فولدت له أيمان، فمات زوجها فزوجها النبي من زيد فولدت له اسامه أسود يشبهها، فاسامة وأيمان اخوان. وام ايمان شهد النبي لها الجنة.
6. القران الكريم: سورة النحل (16)، الآية: 92، الصفحة: 277.
7. الصلف: الادعاء تكبراً، والنطف: التلطخ بالعيب.
8. الشنف: بالتحريك البغض والتنكر.
9. الدمنة: المكان الذي تدمن به الابل والغنم فيكثر البول والبر.
10. القصة بالفتح: بناية مجصصة على القبر.
11. الصلعاء: الدهنية وما بعد صفات له بالقبح والشدة.
12. طلاع الارض: ملؤها.
13. الحفز: الحث والاعجال.
14. لا يبزي: اي لا يغلب ولا يقهـر.
15. ذكر ابن هشام في (السيرة النبوية) قصيدة ابن الزبوري بكاملها.
16. القران الكريم: سورة الروم (30)، الآية: 10، الصفحة: 405.
17. تريد عليها السلام بهذا القول: أنك ملأت الارض بالخيل والرجال والفضاء بالرايات وضيقـت الارض العريضة علينا. كما يقول شاعر الحسين:

بجمع من الارض سد الفروج \*\* وغطا النجود وغيطانها

- وطا الوحش إذا لم يجد مهرباً \*\*\* ولازمت الطير أو كانها  
 18. تضرب أصدريك: اي منكبيك، وتتفض مذرويك: المذروان جانيا الاليتين. يقال: جاء فلانينفض مذرويه: اذا  
 جاء باغياً يتهدد.
19. مستوسة: مجتمعة. ومتسبة: منتظمة.
20. تقول عليها السلام ان الملك ملتنا والسلطان لنا من جدنا الرسول (ص).
21. القران الكريم: سورة آل عمران (3)، الآية: 178، الصفحة: 73.
22. الطلقاء هم ابو سفيان ومعاوية وآل امية الذين اطلقهم رسول الله (ص) عام الفتح اذ قال: اذهبوا فانتم  
 الطلقاء. وبهذا صاروا عبيداً لرسول الله هم وذريتهم.
23. صحت: بحث يقال، صحل صوته: بح وخشن.
24. اشارة الى ما فعلته هند ام معاوية يوم احد حيث شقت بطن الحمزة بن عبد المطلب وهو قتيل  
 واستخرجت كبدہ فلاكتها باسنانها ثم جعلت من اصابع يديه ورجلیه، معضدين وقلادة وخلالین.
25. الشنان: البغض والحدق، تقول عليها السلام. ان بذرة الحقد لم تزل متمنكة من نفوسکم يا بني امية،  
 واعظم ما شق عليکم واثر في نفوسکم ان شرف النبوة في هذا البيت الطاهر كما قيل:  
 عبد شمس قد أضرمت لبني هاشم \* حرباً يشيب منها الوليد  
 فابن حرب للمصطفى، وابن هند \*\*\* لعلي، وللحسين يزيد
26. المخصرة بكسر الميم كالسوط.
27. نكأت القرحة: اي وسعت مكاناً جرحها.
28. الشافقة: قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى وتذهب، ويقال، استأصل الله شأفتة، اذهبها كما تذهب تلك  
 القرحة.
29. وشيكاً: قريباً.\*
30. القران الكريم: سورة آل عمران (3)، الآية: 169، الصفحة: 72.
31. القران الكريم: سورة الكهف (18)، الآية: 50، الصفحة: 299.
32. الدواهي جمع داهية: هي النازلة الشديدة تنزل بالانسان.
33. تنطف: اي تقطر.
34. العواسل: الذئاب.
35. الفراعل: ولد الضبع.
36. تقول عليها السلام انك بقتلک للحسين قد قضیت على اسمه فهیهات لا تمحو ذكرنا، ولقد صدق ربيبة  
 الوحي فهذه الآثار الباقيه لأهل البيت والثناء العاطر، وهذه قبابهم المقدسة مطاهاً لعامة المسلمين، يبتهلون الى  
 الله في مشاهدهم:
- السلام عليکم يا اهل بيت النبوة وموضع الرسالة ومختلف الملائكة، وخزان العلم ومنتھي الحلم واصول الكرم،  
 وقادة الامم الى آخر الزيارة.
37. الفند: الكذب.
38. المصدر: كتاب ادب الطف