

سکینہ بنت الحسین

<"xml encoding="UTF-8?>



كانت السيدة سكينة سيدة نساء عصرها وأوقرهن ذكاء وعقولاً وادباً وعفة، وكانت تزيّن مجالس نساء أهل المدينة بعلمها وأدبها وتقواها، وكان منزلها بمثابة ندوة لتعلم العلم والفقه والحديث. <Break--> ولدت الرباب: سكينة وعبد الله. فأما عبد الله فقد قتل رضيّعاً في حجر أبيه يوم عاشوراء وذلك لما قتل أهل بيته وصحابه وبقي وحده.

وأما سكينة فقد روى الشيخ عباس القمي في (نفس المهموم) أن اسمها آمنة وقيل أمينة وإنما امها الرباب لقبتها بسكينة كما ذكر ابن خلkan في ترجمتها ذلك في وفيات الاعيان وكذا في شذرات الذهب في ج 1 ص 154 ونور الابصار ص 157 ويظهر ان امها انما أعطتها هذا اللقب لسكنونها وهدوئها. وعلى ذلك فالمناسب فتح السين المهملة وكسر الكاف التي بعدها، لا كما يجري على الالسن من ضم السين وفتح الكاف.

والمحكي عن شرح أسماء رجال المشكاة أنه مصغر بضم السين وفتح الكاف. ومثله القاموس. قال البحاثة السيد عبد الرزاق المقرم في كتابه (سكينة بنت الحسين):

ولم يتضح لنا سنة ولادتها ولا مقدار عمرها كما صاح لنا ولادتها بالمدينة ووفاتها فيها كما في تهذيب الاسماء للنwoوي ج 1 ص 263، ومعارف ابن قتيبة وتذكرة الخواص وابن خلkan بترجمتها.

قال السيد الامين في (الاعيان) عن ابن خلkan: توفيت السيدة سكينة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الاول سنة 117 هـ سنة سبع عشرة ومائة بعد الهجرة.

وقال: كانت سيدة نساء عصرها ومن اجمل النساء، وعمرها على ما قيل خمس وسبعون سنة، فعلى هذا كان لها بالطف تسعه عشر سنة.

وقال سبط ابن الجوزي ماتت فاطمة بنت الحسين واختها سكينة في سنة واحدة وهي سنة مائة وسبعة عشرة بعد الهجرة.

روى الصبان في اسعاف الراغبين ان الحسن المثنى بن الحسن بن امير المؤمنين (ع) أتى عمه الحسين يخطب احدى ابنته: فاطمة وسکینة فقال له أبو عبد الله: اختار لك فاطمة فهي اكثـر شبـهـا بأمي فاطمة بنت رسول الله (ص)، أما في الدين فتقوم الليل كله وتصوم النهار، وفي الجمال تشبه الحور العين.

واما سکینة فغالب عليها الاستغرار مع الله فلا تصلح لرجل، أقول هذه شهادة من الامام أبي عبد الله في تقوى

هذه، السيدة المصونة وأنها منقطعة الى الطاعة والعبادة فكأنها لا تأنس بغيرها وهذا مما زاد في محلها من قلب أبيها الحسين امام عصره حتى استحقت أن يضعها المعمصوم بخيرة النساء وذلك لما ودع الامام عيالاته يوم عاشوراء أجلس سكينة وهو يمسح على رأسها ويقول:

ما دام مني الروح في جثماني	لاتحرق قلبي بدمعك حسرة
تأتينه يا خيرة النسوان	فإذا قتلت فأنت أولى بالذى

أليق بهذه المصونة الجليلة والحرمة النبيلة أن تجالس الشعرا وينشدونها الأشعار كما روى ذلك ابو الفرج المرواني في الأغاني وروايته عن آل الزبير وعداوة آل الزبير لآل النبي مشهورة مذكورة.

سكينة بنت الحسين التي نشأت في حضن الرسالة ودرجت في حجر الامامة بنت الحسين سيد أهل الإباء، وعاشت بجنب عمتها وسیدتها العظيمة الحوراء زينب بنت امير المؤمنين (ع) وبجوار اخيها السجاد زین العابدين، تحوطها هالة من أنوار الميامين الأبرار ومن ساداتبني هاشم الكرام، ان من يتربى ويترعرع في مدرسة الرسالة المحمدية ويتفقه بفقه القرآن ويتأدب بالأدب العلوي العالي ويتهذب بالتربيۃ الحسينیة الرفیعۃ مثل السيدة سكينة لا يمكن أن ترضى لنفسها أو تسمح لصواحبها وأترابها من نسوة المدينة من أهل الشرف بالاجتماع مع الرجال الاجانب مهما كانوا وهي من بيت أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهیرا.

أيصح أن تقوم خيرة النساء في عصرها - كما يقول سيد الشهداء - وهي ترى أخاها السجاد عليه السلام يغمى عليه بين حين وآخر ويعقد المجالس للنهاية على أبيه الشهید والثواكل من نساءبني هاشم يندين قتلاهن ثم تعقد هي مجلس السمر مع الشعرا.

كتب العلامة السيد عبد الرزاق المقرم ودافع عن كرامة بنت الحسين وأعقبه المحقق الاستاذ توفيق الفكيكي فأجاد وأفاد واستهل كتابه بهذا البيت - وهو للسيد الشهید الرضي:

وقد نقلوا عنی الذي لم أفة به	وما آفة الاخبار الا رواتها
------------------------------	----------------------------

وجاء بقصيدة عمر بن أبي ربيعة التي قالها سعدى بنت عبد الرحمن بن عوف واولها:

قالت سكينة والدموع ذوارف** تجري على الخدين والجلباب

وذكر عدة مصادر منها ما حققه المحقق العلامة الشنقيطي في شرح أمالی الزجاج كما أوردها صاحب الأغاني ايضاً: قالت سعيدة والدموع ذوارف، واستدل بمصادر عديدة منها الحصري في (زهر الآداب) كما انها في ديوان عمر بن أبي ربيعة هكذا: قالت سعيدة والدموع ذوارف.

وان لعمر بن أبي ربيعة شعراً كثيراً في (سعدى) يورده صاحب الأغاني، ثم روى ايضاً عن حماد بن اسحاق الموصلي ومعجم الادباء وشارح ديوان عمر بن أبي ربيعة وكلها تؤيد ما يقول وتصرخ بأن هذا الشعر ليس في سكينة، وان هذه الرواية المدسوسة التي يرويها القالى عن استاذه الزجاج وهذا عن شيخه المبرد رواها عن القصاصين والمغنين الذين عاشوا على موائد البلاط الاموي.

قال: وهناك أهم من هذا كله - وهو العنصر السياسي فانه كان العامل المهم في هذا التغيير خاصة اذا ما علمنا ان الشيخ القالى اموي الفكره وان جده سلمان كان مولى الى عبد الملك بن مروان، وقد عاش بقية حياته في كنف الخليفة الاموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم في الاندلس، وكان من مقتضى السياسة الاموية في الشرق

والغرب ومن مصلحتها أن تذيع هذه القصيدة وامثالها على لسان المغنيين والمغنيات والقصاصين باسم (سكينة) بنت الحسين، ومما يؤيد ذلك استنكار الرشيد وغضبه على اسحاق الموصلي عندما غنى بين يديه بما حفظه عن المغنيين: قالت سكينة والدموع ذوارف، قوله: الا تتحفظ في غنائك وتدري ما يخرج من رأسك انتهى.

ويأتي سؤال هل تزوجت سكينة بن الحسين؟ وبمن تزوجت؟ نقول أن علماء النسب والتاريخ يذكرون ان سكينة تزوجت بعد الله الراشر بن الإمام الحسن السبط وهو أخو القاسم، وامهما رملة. استشهد يوم الطف قبل القاسم، ومن هؤلاء الأعلام النسابة ابو الحسن العمري في القرن السادس في كتابه (المجدي) وابو علي الطبرسي صاحب مجمعالبيان في اعلام الورى ص 127 عند ذكر اولاد الحسن، والشيخ محمد الصبان في اسعاف الراغبين على هامش نور الابصار ص 202، وروى الشيخ عباس القمي في سفينة البحار عن اعلام الورى في ذكر اولاد الحسين بن علي (ع): وكان عبد الله بن الحسن قد زوجه الحسين ابنته سكينة فقتل قبل أن يبني بها.

بعض ما جاء في فضلها

روى ابن الفرج ان سكينة بنت الحسين (ع) كانت في مأتم فيه بنت لعثمان فقالت بنت عثمان: أنا بنت الشهيد، فسكتت سكينة فقال المؤذن: أشهد أن محمداً رسول الله. قالت سكينة هذا أبي أو أبوك، فقالت العثمانية: لا أ Féxtr عليكم أبداً.

وروى سبط ابن الجوزي عن سفيان الثوري قال: أراد علي بن الحسين الخروج الى الحج او العمرة فاتخذت له اخته سكينة بنت الحسين سفرة طعام أنفقت عليها الف درهم وأرسلت بها اليه، فلما كان بظهر الحرّة أمر بها ففرقـت في الفقراء والمساكين.

وفي تاريخ ابن خلkan: ان سكينة سيدة نساء عصرها.

وقال مؤرخ دمشق شمس الدين محمد بن طولون في كتابه (الأئمة الاثنا عشر) قدمت سكينة دمشق مع اهلها ثم خرجت الى المدينة. وكانت من سادات النساء واهل الجود والفضل رضي الله عنها وعن ابيها.

1. كتب القانوني البارع الأستاذ توفيق الفكيكي كتابا عن حياة السيدة سكينة بنت الحسين (ع) وكان هذا الكتاب الحلقة الخامسة من سلسلة حديث الشهر التي اصدرها العلامة البارع الشيخ عبد الله السبتي.

2. المصدر: كتاب ادب الطف