

# جنت البقیع کا تاریخی تعارف

<"xml encoding="UTF-8?>



جنت البقیع وہ قبرستان ہے کہ جس میں رسول اکرمؐ کے اجداد، اہل بیتؐ، اُمّهات المؤمنین، جلیل القدر اصحاب، تابعین اور دوسرے اہم افراد کی قبور ہیں کہ جنہیں ۸۶ سال قبل آل سعود نے منہدم کر دیا کہ ان میں سے تو اکثر قبور کی پہچان اور ان کے صحیح مقام کی شناخت ممکن نہیں!

یہ عالم اسلام خصوصاً شیعہ و سنی مکاتب فکر سے تعلق رکھنے والے علمائی، دانشوروں اور اپل قلم کی ذمہ داری ہے کہ ان قبور کی تعمیریں کیلئے ایک بین الاقوامی تحریک کی داغ بیل ڈالیتا کہ یہ روحانی اور معنوی سرمایہ اور آثار قدیمه سے تعلق رکھنے والے اس عظیم نوعیت کے قبرستان کی کہ جس کی فضیلت میں روایات موجود ہیں، حفاظت اور تعمیر نوکے ساتھ یہاں مدفون ہستیوکی خدمات کا ادنی سا حق ادا کر سکیں۔

## تاریخ قبرستان جنت البقیع

۸/ شوال تايخ جہان اسلام کا وہ غم انگیز دن ہے کہ جب چھیاسی سال قبل ۱۳۴۴ ہجری کو وہابی فرقے سے تعلق رکھنے والے افراد نے جنت البقیع کے تاریخی قبرستان کو منہدم و مسمار کر دیا تھا۔ یہ دن تاریخ اسلام میں "یوم الہدم" کے نام سے معروف ہے، یعنی وہ دن کہ جب بقیع نامی تاریخی اور اسلامی شخصیات کے مدفن اور مزاروں کو ڈھا کر اُسی خاک میں ملا دیا۔

جدّہ کے معروف عرب کالم نویس "منال حمیدان" لکھتے ہیں:

"بقیع وہ زمین ہے کہ جس میں رسول اکرمؐ کے بعد ان کے بہترین صحابہ کرام دفن ہوئے اور جیسا کہ نقل کیا گیا ہے کہ یہاں دس ہزار سے زیاد اصحاب رسول مدفون ہیں کہ جن میں ان کے اہل بیت، اُمّهات المؤمنین.....، فرزند ابراہیم، چچا عباس بن المطلب، پھپھی صفیہ بنت عبدالمطلب، ان کے نواسے حسن، اکابرین امت اور تابعین شامل ہیں۔ یوں تاریخ کے ساتھ ساتھ بقیع کا شمارشہر مدینہ کے ان مزاروں میتوںے لگا کہ جہاں حجا ج بیت اللہ الحرام اور رسول اللہؐ کے روضہ مبارکہ کی زیارت اور وہاں مازاد ادا کرنے والے زائرین اپنی زیارت کے فوراً بعد حاضری دینے کی ترتیب رکھتے تھے۔ نقل کیا گیا ہے کہ آنحضرتؐ نے وہاں کی زیارت کی اور وہاں مدفون افراد پر سلام کیا اور استغفار کی دعا کی۔" (الشروعۃ الاوسط: ۱۵/ ذی الحجه ۱۴۲۶ ہجری، شمارہ

تین ناموں کی شہرت رکھنے والے اس قبرستان "بقيع، بقیع الغرقد یا جنت البقیع" کی تاریخ، قبل از اسلام زمانے سے مربوط ہے لیکن تاریخی کتابیاں قبرستان کی تاریخ پر روشنی ڈالنے سے قاصر ہیلیکن اس سب کے باوجود جو چیز مسلم حیثیت رکھتی ہے وہ یہ ہے کہ بقیع، بجرت کے بعد شهر مدینہ کے مسلمانوں کیلئے دفن ہونے کا واحد قبرستان تھا۔ شهر مدینہ کے لوگ وہاں مسلمانوں کی آمد سے قبل اپنے مردوس کو دو قبرستانوں "بنی حرام" اور "بنی سالم" میں دفن کیا کرتے تھے۔ (حجۃ الاسلام محمد صادق نجمی؛ تاریخ حرم ائمہ بقیع، صفحہ ۶۱)

### بقيع میں مدفون شخصیات

اس قبرستان میں اسلام کی ابم شخصیات میں ائمہ اربعہ تشیع (حضرت امام حسن مجتبیؑ، حضرت امام زین العابدینؑ، حضرت امام محمد باقرؑ اور حضرت امام جعفر صادقؑ) کے علاوہ اور بھی شخصیات مدفون ہیں۔

علامہ سید محمد امینؒ اس بارے میں لکھتے ہیں:

"بقيع میں رسول اللہؐ کے چچا حضرت عباس بن المطلبؐ بھی مدفون تھے، اسی طرح حضرت ختمی مرتبتؐ کے والد امجد حضرت عبداللہؓ، اُمّهاتُ المؤمنین، عثمان بن عفان، اسماعیل بن جعفر الصادقؑ اور مذہب مالکی کے پیشواؤ، امام ابو عبداللہ مالک بن انس الاصبھی (متوفی ۱۷۹ ہجری) کی قبور کو بھی ویران کیا گیا ہے۔" (کشف الارتیاب؛ صفحہ ۵۰)

خلیفہ سوم عثمان بن عفان کے قتل کے بعد جب انہیں بقیع میں دفن ہونے سے روکا گیا تو انہیں بقیع سے باہر مشرقی حصے میں "حش کوکب" نامی حصے میں دفن کر دیا گیا لیکن معاویہ ابن ابی سفیان کے زمانے میں جب مروان بن حکم مدینے کا والی بناتو اُس نے حش کو کب اور بقیع کی درمیانی دیوار کو ہٹا کر اُن کی قبر کو اسی قبرستان میں داخل کر دیا اور پتھر کا وہ ٹکڑا کہ جسے خود رسول اکرمؐ نے اپنے ہاتھوں سے حضرت عثمان بن مظعون کی قبر پر رکھا تھا، اُنہا کر حضرت عثمان کی قبر پر رکھتے ہوئے کہا: "والله لا یکون علی قبر عثمان بن مظعون حجْرٌ یعرف به" (خد اکی قسم! عثمان بن مظعون کی قبر پر کوئی نام و نشان نہ ہو کہ وہ اُس کے ذریعے سے پہچانی جائے)۔ (اسد الغابة؛ جلد ۳، صفحہ ۳۸۷۔ تاریخ المدینہ ابن زیالہ نقل از وفاء الوفاء؛ جلد ۳، صفحہ ۸۹۴-۹۱۴)

اُمّهاتُ المؤمنین میں حضرت زینب بنت خزیمہ، حضرت ریحانہ بنت زبیر، حضرت ماریہ قطبیہ، حضرت زینب بنت جحش، اُمّ حبیبہ بنت ابو سفیان، حضرت سودہ اور حضرت عائشہ بنت ابو بکر مدفون ہیں۔ اس کے علاوہ حضرت ختمی مرتبتؐ کے فرزند ابراہیم، حضرت علیؓ کی والدہ ماجدہ حضرت فاطمہ بنت اسد(س)، زوجہ حضرت اُمّ البنین (س)، حلیمه سعدیہ، حضرت عاتکہ، عبداللہ بن جعفر، محمد بن حنفیہ اور عقیل بن ابو طالبؓ، نافع مولا عبد اللہ بن عمر شیخ القراء السبعہ (متوفی ۱۷۹ ہجری) کی قبور مبارکہ بھی وہاں موجود ہیں۔

(البقيع؛ یوسف الہاجری، صفحہ ۳۷۔ مرآۃ الحرمین؛ ابراہیم رفتعت پاشا، صفحہ ۴۲۷۔ آثار اسلامی مکہ و مدینہ؛ صفحہ

۹۹-تاریخ المعالم المدنیة المنورۃ ؛ سید احمد آل یاسین، صفحہ ۲۴۰۔ طبقات القرای؛ جلد ۲، صفحہ ۳۳۰۔ تهذیب التهذیب؛ جلد ۱۰، صفحہ ۴۰۷

إس کے علا وہ یہا مقداد بن الاسود ، مالک بن حارث ، مالک اشتہر نخعی ، خالد بن سعید ، خزیمہ ذو الشہادتین ، زید بن حارثہ (پیغمبر اسلامؐ کا منہ بولا بیٹا)، سعد بن عبادہ ، جابر بن عبد اللہ انصاری ، حسّان بن ثابت ، قیس بن سعد بن عبادہ ، اسعد بن زارہ ، عبد اللہ بن مسعود اور معاذین جبل سمیت دوسرے جلیل القدر صحابہ اکرام بھی یہا مدفون ہیں۔ (مستدرک حاکم؛ جلد ۲، صفحہ ۳۱۸۔ سیرہ ابن ہشام؛ جلد ۳، صفحہ ۲۹۵)

### مؤرخین اور معروف سیاحوں کے نزدیک قبرستان بقیع کی تاریخ

جنت البقیع ۴۹۰ ہجری یعنی پانچویں صدی ہجری کے اوآخر سے صاحب گنبد و بارگاہ تھا۔ معروف اہل سنت اندلسی مؤرخ ، سیاح مصنف اور شاعر ابوالحسین محمد بن احمد بن جبیر (۶۱۴-۵۶۰ ہجری) جو ساتویں صدی ہجری میں حجاز کے اپنے سفرنامہ (تدوین شدہ ۸۷۰ ہجری) میں لکھتے ہیں: "وہ سربفلک گنبد موجود بقیع کے ساتھ ہی واقع ہے۔" (رحلہ ابن جبیر؛ مطبوع دار الكتاب اللُّبَنَانِيَّة، صفحہ ۱۰۳)

ابن جبیر کے سفر کے ڈیڑھ سو سال بعد آٹھویں صدی ہجری میں ابن بطولہ نے شہر مدینہ کا سفر کیا اور اپنے مشاہدات کو یوں رقم کیا: "حرم ائمہ بقیع (ائمه اربعہ اہل تشیع) میں موجود قبور پر دراصل ایک ایسا گنبد ہے جو سربفلک ہے اور جو اپنے استحکام کی نظر سے فن تعمیر کا بہترین اور حیرت انگیز شاہکار ہے۔" (رحلہ ابن بطولہ؛ صفحہ ۸۹)

قرن معاصر کے معروف سفر نامہ "مرآۃ الحرمين" کے مصنف "ابراهیم رفعت پاشا" جو ۱۳۱۸ ہجری، ۱۳۲۰ ہجری، ۱۳۲۱ ہجری اور ۱۳۲۵ ہجری میں مصری حاج کے قافلے کے امیر محافظ محمول کی حیثیت سے اپنے پہلے سفر حج اور اُس کے بعد امیر الحاج کی حیثیت سے اپنے بعد کے سفر حج کے چار سفروں کو "مرآۃ الحرمين" نامی سفر نامہ میں مفصل طور پر جنت البقیع کے منہدم کے ہے جانے سے اُنیس سال قبل لکھتے ہیں:

"عباس بن عبد المطلب ، حسن بن علی - اور تین ائمہ (امام علی بن الحسینؑ ، امام محمد بن علیؑ اور امام جعفر بن محمدؑ) ایک ہی گنبد کے نیچے مدفون ہیں، کا گنبد دوسروں سے بہت زیادہ اونچا ہے۔" (مرآۃ الحرمين؛ جلد ۱، صفحہ ۴۲۶، طبع مصر ۱۳۴۴ ہجری مطابق ۱۹۲۵ عیسوی)

جابری انصاری ، کتاب "تاریخ اصفہان" میں ۱۳۴۴ ہجری کے واقعات کے ضمن میں وہابیوں کے ملک حجاز پر حملہ کرنے اور وہاں موجود اہم اسلامی شخصیات کی قبور اور مزارات کو منہدم کرنے کے بارے میں لکھتے ہیں:

"حجی امیر السلطنت کی جانب سے حکم دئیے جانے کے نتیجے میں ۱۳۱۲ ہجری میں دو سال کی مدت میں بنائی جانے والی ضریح کو وہاں (موجود ائمہ بقیع کی قبور) سے اکھیڑ لیا گیا اور جب وہابیوں نے چاہا کہ وہ (قبرستان بقیع کو منہدم و مسمار کرنے کے بعد) حضرت ختمی مرتبتؐ کے حرم میں داخل ہونتو ان میں سے ایک نے "یاۤیۤهَا الۤدِّیۤنَ آمۤنُوا لَا تَدۤخُلُوا بِیۤؤُوتِ النَّبِیۤ...." (آئے ایمان والوں نے ہو...) کی آیت کی

تلاؤت کی تو وہ اس جسارت کو انجام دینے سے رُک گئے....."(تاریخ اصفہان؛ صفحہ ۹۲)

میرزا محمد حسین فراہمی<sup>ؒ</sup> نے ۱۳۰۲ ہجری میں اپنے سفر حج میں بقیع اور اس میں موجود ائمہ اربعہ کی زیارت کا احوال کچھ یوں درج کیا ہے:

"قبستان بقیع ایک بہت بڑا قبرستان ہے جو شهر مدینہ کے مشرق میدروازہ ئسور سے متصل ہے.....یہ قبرستان حج کے موسم میحاجیوں کیلئے ہر دن مغرب کے وقت تک کھلا رہتا ہے اور جو بھی اس کی زیارت کرنا چاہے وہ اس میں جا سکتا ہے لیکن حج کے علاوہ یہ جمعرات کے زوال سے جمعہ کے غروب تک کھلا رہتا ہے۔

ائمہ اثنی عشر کے چار امام<sup>ؑ</sup> ایک بڑے سے بقعہ(بارگاہ) میں جو پشت ضلعی شکل میں بنایا گیا ہے، مدفون ہیں.... اس بقعہ کی تعمیر کی صحیح تاریخ کا علم نہیں بلکہ محمد علی پاشا مصری نے ۱۲۳۴ ہجری میسیلسٹان محمود خان عثمانی کے حکم کے مطابق اسے تعمیر کرا یا ہے اور اس کے بعد سے تمام عثمانی سلاطین کی جانب سے یہ بقعہ اور اس قبرستان میں واقع دیگر تمام بقعہ جات ہر سال مرمت و تعمیر کے جاتے رہے ہیں۔

یہاں کچھ "مقامات" مشہور ہیجو حضرت فاطمہ صدیقہ طاہرہ(س) کی قبر کے نام سے معروف ہیں، ان میں سے ایک بقیع میں موجود حجرہ ہے جسے "بیت الاحزان" کہا جاتا ہے اور اسی وجہ سے یہاں آنے والے حجاج اور زائرین حضرت فاطمہ زیرا(س) کی زیارت پڑھتے ہیں۔ یہاں موجود قبر کے سامنے سونے اور چاندی کے تاروں سے مزین ایک پردہ کو گنبد کے چاروں طرف ڈالا ہوا ہے اور اس پر یہ عبارت درج ہے: سلطان احمد بن سلطان محمد بن سلطان ابراہیم (سنۃ احدی وثلاثین و مائۃ بعد الف ۱۱۳۱ ہجری)۔" (سفر نامہ فراہمی؛ صفحہ ۲۸۱، طبع ۱۳۶۲ شمسی ایرانی، تدوین: مسعود گلزاری، چاپ چہارم)

حاجی فرباد میرزا ۱۲۹۲ ہجری میں اپنے سفر حج کے مشاہدات کو اپنے سفر نامہ "هذیۃ السَّبِیْل" میلکہتے ہیں: "میں بابِ جبرئیل سے باہر آکر ائمہ بقیع کی زیارت سے مشرف ہوا... متولی نے ضریح کا دروازہ کھولا اور میں اندر گیا اور ضریح کے گرد چکر لگایا، وہاں پیر کی طرف کی جگہ بہت چھوٹی ہے کہ جہاں صندوق (قبہ) اور ضریح کا درمیانی فاصلہ نصف ذراع سے بھی کم ہے۔" (هذیۃ السَّبِیْل؛ صفحہ ۱۲۷) نائب الصدر شیرازی ۱۳۰۵ ہجری میں اپنے سفر حج کے مشاہدات کو اپنے سفر نامہ "تُحْفَةُ الْحَرَمَيْنِ" میں لکھتے ہیں: "وادی بقیع دہنے ہاتھ پر واقع ہے جو ایک سر پوشیدہ مسجد ہے کہ جس (کے) صدر دروازہ (پر) یہ عبارت درج ہے: "هَذَا مَسْجِدُ أُبَيْ بْنِ كَعْبَ وَصَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ عَيْرَ مَرَّةٍ" (یہ مسجد اُبی بن کعب ہے کہ جس میر رسول اللہ نے کئی مرتبہ نماز پڑھی ہے)۔ یہاں امام حسن، امام زین العابدین، امام باقر اور امام صادق کی قبور مطہرہ ایک ضریح میں دن دفن ہیں، اس کے سامنے ایک پردہ دار ضریح ہے کہ جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہاں حضرت فاطمہ زیر (س) مدفون ہیں۔" (تُحْفَةُ الْحَرَمَيْنِ؛ صفحہ ۲۲۷)

معروف مدینہ شناس، مؤرخ، محدث، رجال شناس اور ادبی شافعی ابو عبد اللہ محب الدین محمد "ابن نجار" (۱۴۳۰-۱۵۷۸ ہجری) کہتا ہے۔

"وَعَلَيْهَا بَابَانِ يَفْتَحُ أَحَدُهُمَا فِي كُلِّ يَوْمٍ لِلزِّيَارَةِ" قبرستان بقیع کے دو دروازے تھے کہ جن میں سے ایک دروازہ ہر

دن زائرین کیلئے کھولا جاتا تھا۔ (أخبار مدینۃ الرسول، مکتبۃ دار الثقافۃ، مکۃ مکرمة، صفحہ ۱۵۳)

### قبستان بقیع کی تعمیر، ضریح اور حرم کی منظر کشی

قبستان بقیع اپنی تاریخ میں تین مرتبہ تعمیر کیا گیا ہے۔ معروف سیاح اور مؤرخ ابن جبیر اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں:

"بقیع پہلی مرتبہ ۵۱۹ ہجری میں "المُسْتَنْصَرٌ بِاللّٰہٗ" اور تیسرا مرتبہ تیربوین صدی کے اوآخر میں "سلطان محمود غزنوی" کے ذریعے سے تعمیر کیا گیا ہے۔ یہاں موجود کتبوں پر درج عبارتیں کہ جن کو سیاحوں نے اپنے اپنے سفر ناموں میں بیان کیا ہے، اسی حقیقت کی عکاسی کرتی ہیں۔" (رحلہ ابن جبیر، مطبوع دار الكتاب اللہ بنانیہ، صفحہ ۱۷۳)

ایک حقیقت!

ایک نکتے کی جانب اشارہ ضروری ہے اور وہ یہ کہ ائمہ بقیع پر حرم و بارگاہ کی تعمیر ۵۱۹ ہجری سے قبل ہوئی تھی اور اس کی اصلاح اور مرمت کا کام بعد میں انجام دیا گیا تھا۔

مشہور مؤرخ "سمہودی" ابن جبیر کی بات کے برخلاف کہتا ہے:

"۵۱۹ ہجری میں تعمیر شدہ بارگاہوں کے وجود میں آئے کے پچاس سال بعد اس حرم کی پہلی تعمیر عباسی خلیفہ "مسترشد بالله" کے حکم سے ہوئی۔ حضرت عباس بن عبد المطلب کی قبر کے پاس طاق میں موجود ایک چھوٹے سے کتبے پر یہ عبارت درج ہے: "إِنَّ الْأَمْرَ بِعَمَلِهِ الْمُسْتَرِشِدِ بِاللَّهِ تَسْعَ وَعَشْرَةُ وَخَمْسَمَاءً"۔ (وفاء الوفاء، جلد ۳، صفحہ ۹۱۶)

یہاں ایک اور نکتے کی جانب اشارہ ضروری ہے اور وہ یہ اس حرم کی اصل عمارت اس تاریخ سے قبل ہے کہ جسے سہمہودی نے بیان کیا ہے اور حرم کی تعمیر کا اس کا حکم اُس کی مرمت اور اصلاح کیلئے تھا۔ دوسری بات یہ کہ مسترشد بالله انتیسو ان (۲۹) عباسی خلیفہ ہے جو ۵۱۲ ہجری میاپنے باپ "مستظر بالله" کے بعد خلافت کو حاصل کرتا ہے اور ۵۲۹ ہجری میں قتل کر دیا گیا۔

حرم ائمہ بقیع کی دوسری تعمیر و مرمت عباسی خلیفہ "مستنصر بالله" کے حکم سے ۶۲۳ ہجری اور ۶۴۰ ہجری کے درمیانی عرصے میں انجام پائی۔ سہمہودی اس بارے میں لکھتا ہے:

"حرم بقیع میں موجود محراب کے اوپر لگے ہوئے چھوٹے سے کتبے پر یہ عبارت درج ہے: أَمْرٌ بِعَمَلِهِ الْمُسْتَنْصَرِ بِاللَّهِ" (وفاء الوفاء، جلد ۳، صفحہ ۹۱۶)

مستنصر بالله کا اصل نام منصور، کنیت ابو جعفر تھی، وہ "الظَّاهِرُ بِاللَّهِ" کا بیٹا تھا اور وہ تیتیسو ان (۳۳) عباسی خلیفہ ہے اور علامہ سیوطیؒ کے قول کے مطابق وہ ۶۲۳ ہجری میں خلافت حاصل کرتا ہے اور ۶۴۰ ہجری میں دار فانی کو وداع کرتا ہے۔ (تاریخ الخلفاء، صفحہ ۴۲۴)

اس حرم کی تیسرا تعمیرتیریوں صدی کے اوائل میعثمانی خلیفہ سلطان محمود غزنوی کے حکم سے ہوئی۔

"فریاد میرزا" ۱۲۹۲ ہجری میں حج کی سعادت کے حاصل ہونے کے بعد بقیع کا حال کچھ یوں بیان کرتا ہے:

"بقیع میں بقعہ مبارکہ کی تعمیر نو سلطان محمود خان کے حکم سے ایک بزار دوسو ہجری میں ہوئی، وہ سلطان محمد ثانی ہے جو تیسروں عثمانی خلیفہ ہے۔ سلطان محمود چوبیس سال کی عمر میں ۱۳۲۳ ہجری میں خلافت کو پہنچا اور ۱۲۵۰ ہجری میں انتقال کر گیا۔" (نامہ فریاد میرزا؛ چاپ مطبوعات علمی ۱۳۶۶ شمسی ایرانی، تهران، صفحہ ۱۴) (رجوع کریں: قاموس الاعلام ترکی؛ جلد ۷، صفحہ ۴۲۲۵؛ فصلنامہ میقات حج؛ سال دوم، شمارہ پنجم صفحہ ۱۱۸۔ شمارہ ششم، زمستان ۱۳۷۲ شمسی ایرانی)

معروف سیاح اور مؤرخ ابن جبیر اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں: "قبستان بقیع کے دو دروازے ہیں کہ جن میں سے ایک ہمیشہ بند رہتا ہے اور دوسرا درواز صبح سے غروب تک زائرین کیلئے کھلا رہتا ہے۔ حرم بقیع" بشت ضلعی ہے اور اس کی دوسری خصوصیت اس میم حرب کا ہونا ہے نیز اس حرم کے بہت سے خادم تھے۔ دوسرے تمام حرمون کی مانند حرم ائمہ بقیع میں بھی ضریح، روپوش، بڑھ فانوس، شمعدان اور قالین موجود تھے۔" (رحلہ ابن جبیر؛ مطبوع دار الكتاب اللّبنانی، صفحہ ۱۷۳)

محمد لبیب مصری (بتونی) ۱۳۲۷ ہجری میں حجاز کے اپنے سفرنامہ "رحلہ بتونی" کے بارے میں لکھتے ہیں:

"ومقصورة سیدنا الحسن فيها فخيمة جدّاً هي من النّحاس المنقوش بالكتاب الفارسية وأظنّ أئمّها من عمل الشّيعة الأعاجم"؛ وبيان "فتحة البين" نامی ایک معروف گنبد موجود ہے کہ جس میں ایک حجر ہے اور اس میں ایک گڑھا ہے کہ جس کے بارے میں یہ بات شہرت رکھتی ہے کہ یہاں آنحضرتؐ کا دندان مبارک گرا تھا، اس کے علاوہ امام حسن ابن علی کی قبر ایک اور قبه (بارگاہ) کے نیچے واقع ہے کہ جسے تائبے کی دھات سے بنایا گیا ہے اور اس پر فارسی رسم الخط کی کوئی عبارت درج ہے کہ جس کے بارے میں میرا خیال ہے کہ یہ عجمی شیعوں کی جانب سے لکھی گئی ہے۔" (رحلہ بتونی؛ مطبوعہ ۱۳۲۹ مصر، صفحہ ۲۳۷)

### پہلی ضریح:

"بتونی" اس بیان کی روشنی میباوضح ہو جاتا ہے کہ یہ پہلی ضریح ہے کہ جسے ایرانیوں نے بنایا ہے۔ اگر یہ تقریبی گمان و خیال واقعیت رکھتے ہو تو اس ضریح کی تقریبی ساخت کی تاریخ اور ان کے بانیوں کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ائمہ بقیع کے بقعہ جات کی تعمیر کے ساتھ ساتھ یہ ضریح پانچویں صدی ہجری کے دوسرے نصف میں "مجد الملک براوستانی" کے حکم سے بنائی گئی ہے۔

### دوسری ضریح:

سید اسماعیل مرندی اپنی کتاب "توصیف مدینہ" کے جسے انہوں نے ۱۲۰۰ ہجری میں تالیف کیا ہے، میں لکھتے ہیں:

"یہ پانچوں مطہر تن ایک ضریح میں دفن ہیں جو لکڑی کی جالی دار ضریح ہے اور عباس بن المطلب اسی

ضریح میان کے سریانے بالکل جد ادفن ہیں۔"

یہ صرف وہ جسارتیں ہیں کہ جن کو صرف بقیع کے مسمار کے جانے کے ضمن میں بیان کیا گیا ہے جبکہ آل سعود نے وہابی فرقے کی تعلیمات کے مطابق مکہ، مدینے، طائف اور دیگر بلادِ اسلامی کے تمام تاریخی آثار رومزار اور بارگاہوں کو نابود کیا ہے کہ جن کا تعلق شیعہ و سنی مکاتبِ فکر سے تعلق رکھنے والی اہم شخصیات سے ہے! فرقہ وہابیت کی تعلیمات سے آگاہی اور ان کے شبہات کا جواب دینے کیلئے ایک الگ کتاب لکھنے کی ضرورت ہے۔

یہ عالم اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ کا ایک مختصر سا ورق ہے کہ جو تاریخی اسناد و دستاویزات کی روشنی میں آل سعود اور فرقہ وہابیت کے سیاہ کارناموں کی ایک زندہ اور حقیقی مثال ہے اور دورِ حاضر کا مسمار قبرستان بقیع آج کے مسلمانوں سے اس بات کا سوال رہا ہے کہ وہ اس تاریخی بے حرمتی پر کیوں خاموش ہیں؟